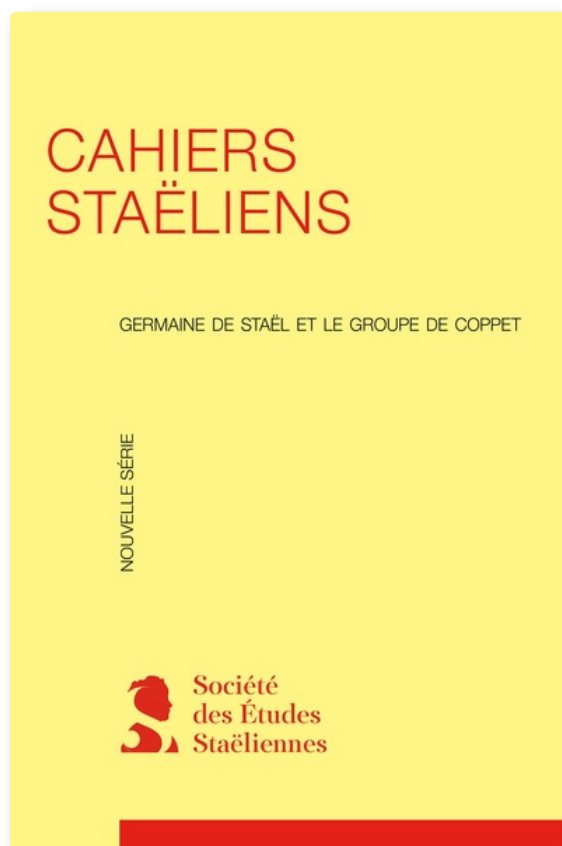




Cahiers staëliens 2011, n° 61

Le Groupe de Coppet et la peinture. Les biographies staëliennes

Publication type: Journal

Abstract: *Cahiers staëliens* is an interdisciplinary, international, peer-reviewed journal, that studies the work of Germaine de Staël and the Coppet group (Constant, Schlegel, Sismondi, and Bonstetten).

Number of pages: 266

Parution: 01-01-2011

Reprint of the edition of: 2011

Journal: [Staël Studies](#)

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406102991

ISBN: 978-2-406-10299-1

ISSN: 0575-1276

Publisher: Société des études staëliennes

Periodicity: Annual

Language: French

Keyword: Germaine de Staël, groupe de Coppet, correspondance, Jacques Necker, Suzanne Necker, études féminines, littérature du XIXe siècle, romantisme, Genève, républicanisme, histoire des idées

[Display online](#)