



Paul Léautaud ou la tentation du prix Goncourt

Une plongée au cœur du premier prix Goncourt

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Octave Mirbeau](#)
2022, n° 29. varia

Auteur : Poulon (Jean-Auguste)

Résumé : Le nom de Paul Léautaud est associé à la première proclamation du prix Goncourt en 1903. Contrairement à ce qu'ont laissé entendre certains membres de la toute jeune Société Goncourt ou des écrivains bien installés dans le champ littéraire, tels Octave Mirbeau, Lucien Descaves ou Marcel Schwob, Léautaud n'a jamais été proche de l'obtenir. C'est pourtant cette illusion qui le conduit à se démenner, entre 1903 et 1907, pour tenter d'obtenir le prix Goncourt avant de renoncer définitivement à tout prix littéraire.

Pages : 163 à 176

Revue : [Cahiers Octave Mirbeau](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406146513

ISBN : 978-2-406-14651-3

ISSN : 2726-0518

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14651-3.p.0163

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/03/2023

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : prix littéraire, Académie Goncourt, *Mercure de France*, champ littéraire

Article de revue : [Précédent](#) 10/27 [Suivant](#)