



Crimes et supplices dans la Chine chimérique

Rencontre littéraire de Judith Gautier avec Octave Mirbeau

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Octave Mirbeau](#)
2022, n° 29. varia

Auteur : Shi (Yichao)

Résumé : À la fin du XIX^e siècle, la Chine est devenue une contrée idéale pour beaucoup d'écrivains français, tels que Judith Gautier et Octave Mirbeau, afin de construire un monde imaginaire. Leurs écrits concernant ce pays nous permettent de constater une rencontre littéraire dans leur création. Apprenante du chinois dès l'âge de 18 ans, Judith Gautier a réalisé diverses recherches sur l'empire du Milieu. Son étude sur le Code des Qing et sur des légendes religieuses en Chine nous fournira plus d'informations pour mieux comprendre le « Jardin » imaginé d'Octave Mirbeau.

Pages : 53 à 75

Revue : [Cahiers Octave Mirbeau](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406146513

ISBN : 978-2-406-14651-3

ISSN : 2726-0518

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14651-3.p.0053

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/03/2023

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Judith Gautier, Octave Mirbeau, la Chine, le Code, la légende

Article de revue : [Précédent](#) 5/27 [Suivant](#)