



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *Cahiers Octave Mirbeau*, n° 28, 2021, p. 7-10

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12084-1.p.0007](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12084-1.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOMMAIRE

Samuel LAIR

Éditorial. Octave Mirbeau, échappées et sorties de route /

Editor's note. Octave Mirbeau, escape routes and exits 11

THÈMES ET ASPECTS DE L'ŒUVRE :
ENGAGEMENT ET ESTHÉTIQUE /
THEMES AND DIMENSIONS OF MIRBEAU'S WORK:
POLITICAL COMMITMENT AND AESTHETICS

Jean-Marie SEILLAN

Colonisation et anticolonialisme dans la littérature française
avant 1914. Un combat à armes inégales /

Colonization and anticolonialism in French literature before 1914.

An unequal fight 17

Gérard POULOUIN

Remy de Gourmont, Octave Mirbeau et le colonialisme.

Un article scandaleux /

Remy de Gourmont, Octave Mirbeau, and colonialism.

An outrageous article 45

Yannick LEMARIÉ

L'affaire Boland, Octave Mirbeau et *Les Grimaces* /

The Boland case, Octave Mirbeau and Les Grimaces 71

Jacques-Philippe SAINT-GERAND De la mécanique à la rhétorique. L'invention stylistique dans <i>La 628-E8</i> d'Octave Mirbeau / <i>From mechanics to rhetoric.</i> <i>The stylistic invention in Octave Mirbeau's La 628-E8</i>	93
Frédéric LEVÉZIEL La réception américaine de <i>The Diary of a Chambermaid</i> / <i>The American reception of The Diary of a Chambermaid</i>	123
Sylvie THOREL Mirbeau, la nouvelle anarchiste / <i>Mirbeau, the anarchist short story</i>	147
REGARDS CROISÉS SUR LES CONTEMPORAINS / MIRBEAU'S CONTEMPORARIES: A MEETING OF MINDS	
Jean-Auguste POULON Mirbeau et Léautaud. Une fraternité littéraire / <i>Mirbeau and Léautaud. A literary fraternity</i>	163
Yannick LEMARIÉ Alfred Jarry, Octave Mirbeau. Philosophie de la petite reine / <i>Alfred Jarry, Octave Mirbeau.</i> <i>Philosophy of the petite reine</i>	177
Thérèse MOURLEVAT De Mirbeau au fonds Vetch. Présence de Paul Claudel à la Bibliothèque Royale de Belgique / <i>From Mirbeau to the Vetch Fund. Presence of Paul Claudel</i> <i>at the Royal Library of Belgium</i>	201

DOCUMENTS / DOCUMENTS

- Yannick LEMARIÉ
 Un article de Mirbeau dans *La Justice* /
An article by Mirbeau in La Justice 217
- Yannick LEMARIÉ
 Quatre nouveaux textes de Jean Salt / Octave Mirbeau /
Four new texts by Jean Salt / Octave Mirbeau 229
- Yannick LEMARIÉ
 Souvenirs de collège.
 La réponse de *La Croisade française* à Mirbeau /
Memories of school. La Croisade française's response to Mirbeau 251
- Samuel LAIR
 Grandeur et décadence des sociétés littéraires.
 À propos des *Tribulations de la Société des Amis*
d'Octave Mirbeau (1939) de Jean-Maurienne /
The rise and decline of literary societies.
On the Tribulations de la Société des Amis
d'Octave Mirbeau (1939) *by Jean-Maurienne* 259
- Bruno COURCELLE
 Mirbeau contre le vandalisme littéraire /
Mirbeau against literary vandalism 275

ACTUALITÉS / NEWS

- Arnaud VAREILLE
 Petite chronique bibliophilique /
A little column for book lovers 285

Actualité mirbellienne de l'année 2020 / <i>Mirbeau news for the year 2020</i>	295
Comptes rendus / <i>Reviews</i> (Michel Brethenoux, Tristan Jordan, Samuel Lair, Alain (Georges) Leduc, Yannick Lemarié, Dominique Millet-Gérard, Rémi de Raphélis)	303
<i>Cahiers Octave Mirbeau</i> n° 29	351
Résumés/ <i>Abstracts</i>	353