



Mirbeau et Léautaud

Une fraternité littéraire

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Octave Mirbeau](#)
2021, n° 28. varia

Auteur : Poulon (Jean-Auguste)

Résumé : Lorsque Léautaud entre en littérature avec *Le Petit Ami* en 1903, Mirbeau, académicien Goncourt, est déjà bien installé dans le champ littéraire. Si Léautaud joue le jeu de la stratégie littéraire, il développe aussi une véritable sympathie pour son aîné qui lui apporte en retour son soutien et lui donne des marques de son admiration. Cette entente traduit une communauté d'âmes : derrière un goût pour le trait satirique et la boutade ironique affleurent chez ces deux écrivains une tendresse et une bonté soigneusement dissimulées.

Pages : 163 à 176

Revue : [Cahiers Octave Mirbeau](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406120841

ISBN : 978-2-406-12084-1

ISSN : 2726-0518

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12084-1.p.0163

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/07/2021

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : stratégie littéraire, sympathie, autobiographie, journal, Prix Goncourt, Mercure de France, animal

[Afficher en ligne](#)