



***Le Journal d'une femme de chambre* de Benoît Jacquot**

Un monde sans émotion ?

Revue : [Cahiers Octave Mirbeau](#)
2020, n° 27. varia

Array

Array

Résumé : En adaptant le roman de Mirbeau *Le Journal d'une femme de chambre*, le cinéaste Benoît Jacquot se focalise sur la question des émotions. En effet, la bourgeoisie, représentée par M. et Mme Lanlaire, veille à ce que les domestiques n'expriment aucune de leurs émotions. En vain cependant, car Célestine et Joseph sont traversés par des affects et par des passions, inavouables pour certaines.

Nombre de pages : 405

ISBN : 978-2-406-10518-3

ISSN : 2726-0518

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10518-3.p.0113

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : émotion, désir, zoom, antisémitisme, affect

[Afficher en ligne](#)