



## « En pays étranger on est obligé de tout voir »

Mérimée « témoin » d'une exécution (*Lettres d'Espagne*), topographie réelle et modèles possibles

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Mérimée](#)  
2023, n° 15. varia

Auteur : Cogman (Peter W.)

Résumé : Mérimée a-t-il vraiment vu l'exécution décrite dans les *Lettres d'Espagne* ? La critique jusqu'ici a négligé la question de la vraisemblance topographique des divers points de vue avantageux adoptés par le narrateur, et un modèle possible : le supplice de Damiens décrit par Casanova, que Mérimée a peut-être connu dans une des nombreuses versions publiées à l'époque. Mais dans le contexte du récit de voyage romantique ces questions aident-elles à décider de l'authenticité du récit ?

Pages : 117 à 140

Revue : [Cahiers Mérimée](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406151395

ISBN : 978-2-406-15139-5

ISSN : 2262-2098

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15139-5.p.0117

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/08/2023

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : littérature du XIX<sup>e</sup> siècle, récit de voyage, *Lettres d'Espagne*, point de vue, Casanova

[Afficher en ligne](#)