



Une Carmen perdue, une Carmen pour une nouvelle génération

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Mérimée](#)
2019, n° 11. varia

Auteur : Mosing (Rachel)

Résumé : Que ce serait-il passé si Carmen avait évité la mort et était restée mariée avec don José ? C'est cette possibilité qui se lit dans l'émission de Netflix, Gypsy. Les personnages principaux, Jean et Sidney, sont deux représentations de Carmen. Jean, une Carmen plus âgée qui est restée avec son mari, perd son identité *carmenesque*, elle devient « une Carmen perdue ». En rencontrant la jeune Sidney, une « Carmen pour une nouvelle génération », elle entreprend une quête pour se retrouver.

Pages : 177 à 184

Revue : [Cahiers Mérimée](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406094463

ISBN : 978-2-406-09446-3

ISSN : 2262-2098

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09446-3.p.0177

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/07/2019

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Adaptation, Bizet, Netflix, identité, rejet du conformisme

[Afficher en ligne](#)