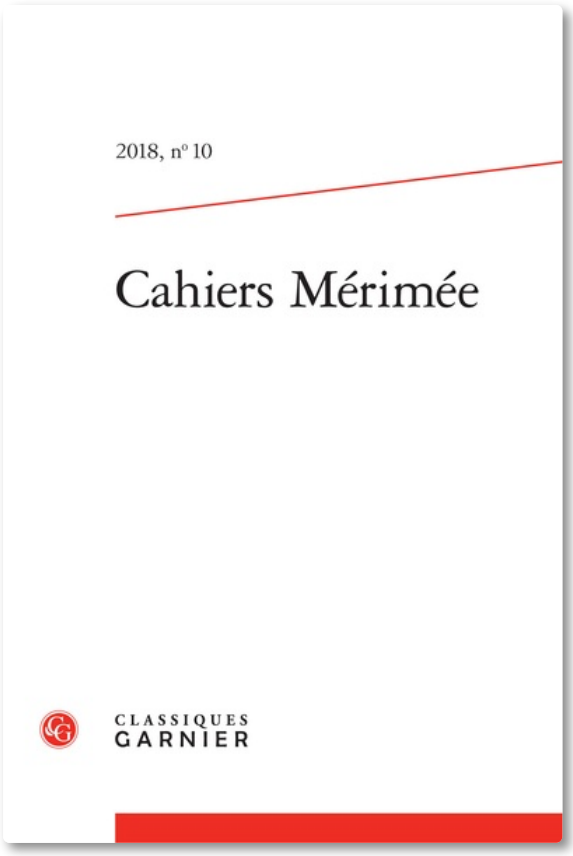

Mérimée, les tabacs de Strasbourg et Carmen

Type de publication : Article de revue

Revue : Cahiers Mérimée
2018, n° 10. varia

Auteur : Smith (Paul)

Résumé : En avril 1844, Prosper Mérimée effectue une mission à Strasbourg pour inspecter l'église Saint-Étienne, classée parmi les Monuments historiques. Elle est située au centre de la manufacture royale des tabacs où sa survie est menacée par les projets de l'administration. Pendant son inspection, Mérimée a dû voir des ateliers de cigarières, mais cette vision a-t-elle pu l'inspirer lorsqu'en 1845 il rédige sa nouvelle *Carmen* dont l'héroïne est cigarière ? À Strasbourg, certains aimeraient le croire.

Pages : 41 à 63

Revue : Cahiers Mérimée

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406081364

ISBN : 978-2-406-08136-4

ISSN : 2262-2098

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08136-4.p.0041

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/08/2018

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Monuments historiques, architecture, manufacture des tabacs, cigarières, Carmen

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier