



Le Théâtre de *Clara Gazul, comédienne espagnole*, dans les catalogues imprimés d'A. Sautelet et Cie libraires-éditeurs, entre [1826] et [1829]

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Mérimée](#)
2015, n° 7. varia

Auteur : Dimopoulou (Barbara)

Résumé : L'examen des catalogues imprimés d'Auguste Sautelet, éditeur de la version originale de *Théâtre de Clara Gazul*, (fonds Q10 de la Bibliothèque nationale de France) permet de proposer des hypothèses sur la stratégie de valorisation de ce titre, stratégie qui reflète autant qu'elle détermine la réception du recueil.

Pages : 155 à 174

Revue : [Cahiers Mérimée](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812447082

ISBN : 978-2-8124-4708-2

ISSN : 2262-2098

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4708-2.p.0155

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/08/2015

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)