



## L'apparition du serpent dans *Djoûmane* (Mérimée) et *Catalina* (Villiers de L'Isle-Adam)

**Type de publication:** Article de revue

**Revue:** [Cahiers Mérimée](#)

[2015, n° 7. varia](#)

**Auteur:** Santurenne (Thierry)

**Résumé:** Projection de l'inconscient, l'apparition d'un serpent monstrueux est le thème commun de *Djoûmane* de Mérimée et de *Catalina* de Villiers de L'Isle-Adam. La construction des deux récits contribue à en faire la représentation d'un désir perçu comme manifestation redoutable car associée à la violence.

**Pages:** 139 à 153

**ISBN:** 978-2-8124-4707-5

**ISSN:** 2103-9054

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-4708-2.p.0139

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Collection / Revue:** Cahiers Mérimée, n° 7

**Date de parution:** 09/07/2015

**Première édition:** 2015

**Langue:** Français

[Afficher en ligne](#)