



L'apparition du serpent dans *Djoûmane* (Mérimée) et *Catalina* (Villiers de L'Isle-Adam)

Revue : [Cahiers Mérimée](#)
2015, n° 7. varia

Array

Array

Résumé : Projection de l'inconscient, l'apparition d'un serpent monstrueux est le thème commun de *Djoûmane* de Mérimée et de *Catalina* de Villiers de L'Isle-Adam. La construction des deux récits contribue à en faire la représentation d'un désir perçu comme manifestation redoutable car associée à la violence.

Nombre de pages : 215

ISBN : 978-2-8124-4708-2

ISSN : 2262-2098

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4708-2.p.0139

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)