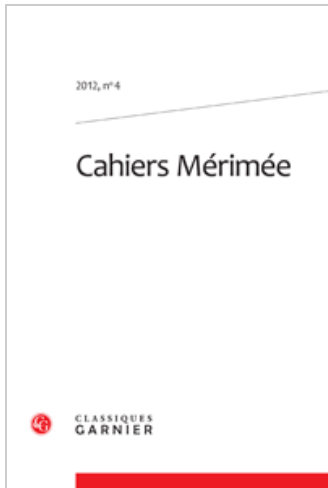


# Classiques Garnier



## Références esthétiques et auto-ironie dans *Il viccolo di Madama Lucrezia* de Mérimée

**Type de publication:** Article de revue

**Revue:** Cahiers Mérimée

2012, n° 4. varia

*Auteur:* Santurenne (Thierry)

**Pages:** 49 à 64

**Année d'édition:** 2012

**Revue:** Cahiers Mérimée, n° 4

**ISBN:** 978-2-8124-0524-2

**ISSN:** 2103-9054

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-3926-1.p.0049

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution:** 09/07/2012

**Périodicité:** Annuelle

**Langue:** Français

[Afficher en ligne](#)