



## Mérimée, Byron et le *cant* français Résonances byroniennes dans les nouvelles parisiennes

**Type de publication:** Article de revue

**Revue:** Cahiers Mérimée  
2011, n° 3. varia

**Auteur:** Cogman (Peter W.)

**Pages:** 81 à 98

**Revue:** Cahiers Mérimée, n° 3

**ISBN:** 978-2-8124-3925-4

**ISSN:** 2262-2098

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-3925-4.p.0081

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Mise en ligne:** 10/08/2011

**Périodicité:** Annuelle

**Langue:** Français

[Afficher en ligne](#)