

Classiques Garnier



Mérimée, Byron et le *cant* français Résonances byroniennes dans les nouvelles parisiennes

Type de publication: Article de revue

Revue: [Cahiers Mérimée](#)
2011, n° 3. varia

Auteur: Cogman (Peter W.)

Pages: 81 à 98

Année d'édition: 2011

Revue: [Cahiers Mérimée](#), n° 3

ISBN: 978-2-8124-3925-4

ISSN: 2262-2098

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3925-4.p.0081

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution numérique: 10/08/2011

Périodicité: Annuelle

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)