



Quand Paris invite le monde

Le *Mercure de France* à l'Exposition universelle de 1900

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Louis Dumur](#)
2021, n° 8. Paris

Auteur : Martin-Horie (Philippe)

Résumé : L'Exposition universelle de 1900 a permis au *Mercure de France* de faire s'exercer plusieurs plumes : il s'agissait en effet de « couvrir » l'ensemble de l'événement et de se distinguer des présentations plus traditionnelles de cette grande fête patriotique.

Pages : 31 à 42

Revue : [Cahiers Louis Dumur](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406125464

ISBN : 978-2-406-12546-4

ISSN : 2427-8084

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12546-4.p.0031

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/10/2021

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : diplomatie, Exposition Universelle, Mercure de France, Paris, politique, relations internationales

[Afficher en ligne](#)