



## « *La Croix Rouge et la Croix Blanche, ou la guerre chez les neutres, une guerre d'après-guerre* »

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Louis Dumur](#)  
2020, n° 7. [Louis Dumur : écrire pour combattre](#)

Auteur : Pitteloud (Jean-François)

Résumé : La représentation de la Grande Guerre et de son climat dans la tétralogie guerrière de Dumur obéit à des objectifs résolument partisans : informations tronquées voire tout simplement fausses, chronologie inversée, outrance dans le jugement de certains de ses confrères suisses romands... Sa récupération par les ténors de l'Action Française n'est, dans ces conditions, guère surprenante : le positionnement du romancier est en effet très proche des positions défendues par ailleurs par Léon Daudet.

Pages : 67 à 94

Revue : [Cahiers Louis Dumur](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406109457

ISBN : 978-2-406-10945-7

ISSN : 2427-8084

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10945-7.p.0067

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 05/10/2020

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Outrance, engagement, Action française, information, vérité historique

[Afficher en ligne](#)