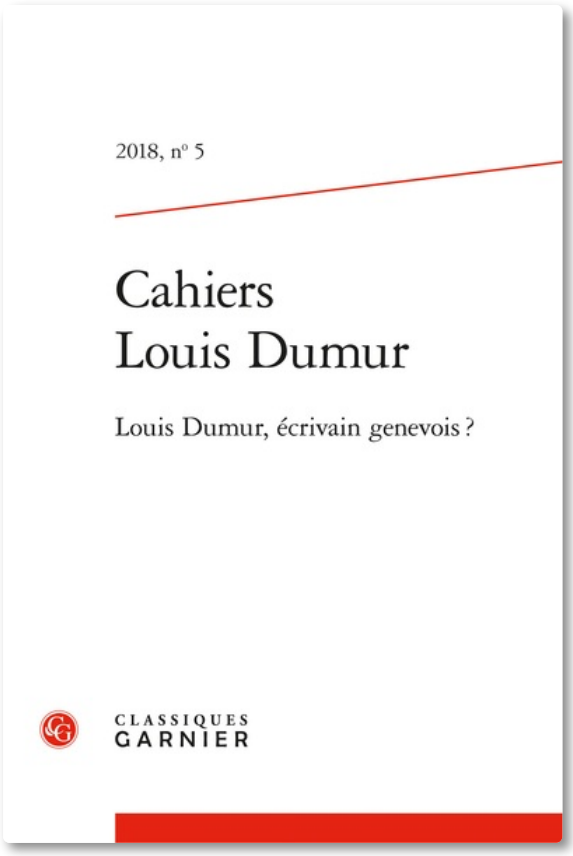


Entre chronique pittoresque et satire sociale

Le régionalisme contrasté de Louis Dumur

Type de publication : Article de revue

Revue : Cahiers Louis Dumur
2018, n° 5. Louis Dumur, écrivain genevois ?

Auteur : Follonier (Selina)

Résumé : Louis Dumur peut difficilement être considéré comme auteur « régionaliste ». Est-il un Suisse exilé à Paris ? Un Parisien évoquant son pays natal ? À mi-chemin de la littérature et de l’observation quasi scientifique, son regard s’assimile à celui d’un véritable ethnologue.

Pages : 15 à 33

Revue : Cahiers Louis Dumur

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406092605

ISBN : 978-2-406-09260-5

ISSN : 2427-8084

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09260-5.p.0015

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/06/2019

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Littérature du xxe siècle, Paris, régionalisme, poésie, revue

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier