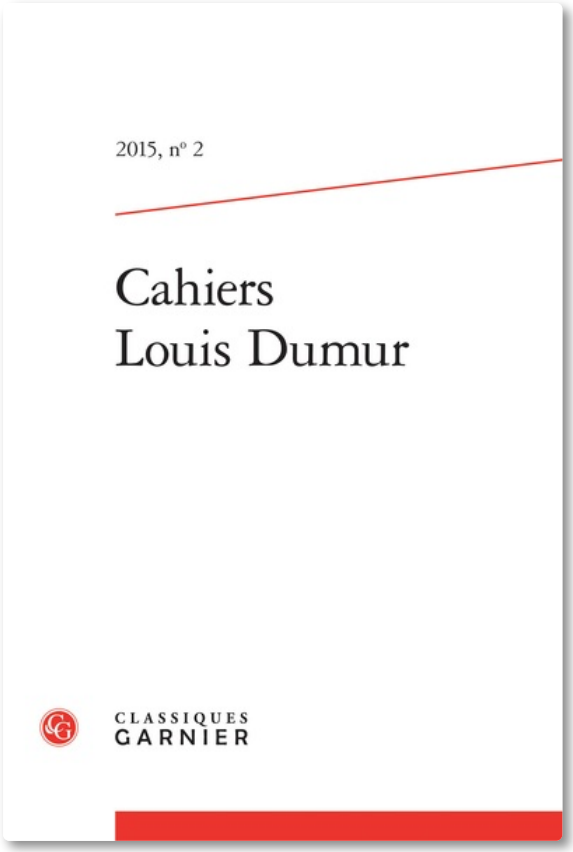


Le sac de Louvain

Quelques éléments stylistiques

Type de publication : Article de revue

Revue : Cahiers Louis Dumur
2015, n° 2. varia

Auteur : Débois (Antoine)

Résumé : *Nach Paris !*, paru en 1919, se comprend comme un prolongement après-guerre de la stratégie éditoriale de Louis Dumur pour dénoncer les crimes de guerre allemands. Tout est mis en œuvre par l'auteur pour défendre son point de vue, inscrit jusque dans le style de son écriture, qui constitue pour une bonne part le tranchant de son roman et nous ouvre les voies d'une véritable enquête littéraire.

Pages : 65 à 77

Revue : Cahiers Louis Dumur

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406059448

ISBN : 978-2-406-05944-8

ISSN : 2427-8084

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05944-8.p.0065

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/04/2016

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier