



Une rencontre fortuite

Lautréamont et Robert Musil

Publication type: Journal article

Journal: [Cahiers Lautréamont](#)
2023, n° 5. varia

Author: Ollivier (Mathilde)

Abstract: Mathilde Ollivier uses a comparatist approach to study similarities between the educational trauma Ducasse evokes in *Les Chants de Maldoror* and that depicted by Robert Musil in *Les Désarrois de l'élève Törless*. This leads to a more detailed comparison of the two works.

Pages: 301 to 306

Journal: [Lautréamont Studies](#)

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406159957

ISBN: 978-2-406-15995-7

ISSN: 2607-754X

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-15995-7.p.0301

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 11-22-2023

Periodicity: Annual

Language: French

Keyword: Musil, *Homme sans qualités*, *Les Désarrois de l'élève Törless*, Lautréamont, comparaison, influence, comparatist

[Display online](#)