



Un 1874 en Uruguay

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Lautréamont](#)
2023, n° 5. varia

Auteurs : Combaldieu (Bertrand), Saliou (Kevin)

Résumé : Un exemplaire des *Chants de Maldoror* de 1874, le premier localisé en Uruguay, sort de son silence. Un *ex libris* permet d'identifier le possesseur, Fermin Carlos de Yeregui, un diplomate uruguayen lettré. C'est aussi l'occasion de questionner son origine. Ruben Dario, Leopoldo Lugones ou Pedrito Zumaran font figure d'éventuels passeurs. Le diplomate a fréquenté nombre de personnalités et voyagé en Europe ou en Argentine où l'opportunité d'acquérir ce volume dut se présenter.

Pages : 101 à 108

Revue : [Cahiers Lautréamont](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406159957

ISBN : 978-2-406-15995-7

ISSN : 2607-754X

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15995-7.p.0101

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/11/2023

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Yeregui, Ruben Dario, *ex libris*, 1874, bibliophilie

[Afficher en ligne](#)