



L'héritière de Léon Genonceaux

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Lautréamont](#)
2022, n° 4. varia

Auteur : Saliou (Kevin)

Résumé : Cet article étudie le dossier de succession de Léon Genonceaux conservé aux archives de la ville de Paris, à la recherche des affaires personnelles de l'éditeur qui prétendait avoir en sa possession le manuscrit des *Chants de Maldoror*.

Pages : 257 à 262

Revue : [Cahiers Lautréamont](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406141914

ISBN : 978-2-406-14191-4

ISSN : 2607-754X

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14191-4.p.0257

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 05/10/2022

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Lautréamont, Ducasse, *Maldoror*, Genonceaux, éditeur, manuscrit, succession, héritage.

[Afficher en ligne](#)