



Dialectique des *Poésies*

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Lautréamont](#)
2021, n° 3. varia

Auteur : Saliou (Kevin)

Résumé : Cette étude s'intéresse au problème de la négation dans les Poésies, tant sous sa forme syntaxique que sous ses conséquences logiques et philosophiques. À partir d'une réflexion sur le genre de la maxime et sur les renversements opérés par Ducasse, les contradictions internes à l'œuvre sont examinées comme des processus dialectiques complexes qui visent à dépasser l'aporie du romantisme.

Pages : 203 à 231

Revue : [Cahiers Lautréamont](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406121213

ISBN : 978-2-406-12121-3

ISSN : 2607-754X

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12121-3.p.0203

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/08/2021

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Ducasse, Lautréamont, Poésies, contradiction, dialectique, maxime, moraliste, Vauvenargues, La Bruyère, négation

[Afficher en ligne](#)