



À propos du Prix d'arts visuels Paul Cézanne 2020 « Hommage à Lautréamont »

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Lautréamont](#)
2021, n° 3. varia

Auteur : Craciun (Martín)

Résumé : Le prix d'art contemporain uruguayen le plus prestigieux s'est tenu en novembre dernier à Montevideo. Il avait cette année pour thème l'œuvre de Lautréamont. Martín Craciun, curateur indépendant et membre du jury, présente ici quelques-unes des œuvres exposées.

Pages : 43 à 52

Revue : [Cahiers Lautréamont](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406121213

ISBN : 978-2-406-12121-3

ISSN : 2607-754X

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12121-3.p.0043

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/08/2021

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Lautréamont, Montevideo, arts visuels, Prix Cézanne, exposition

[Afficher en ligne](#)