



## On ne rêve que lorsque l'on dort

*Poésies* ou l'antivisionnaire

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Lautréamont](#)  
2020, n° 2. varia

Auteur : Berjola (Giovanni)

Résumé : On considère généralement *Poésies* comme une antithèse aux *Chants de Maldoror*. Mais cet éloge un trop appuyé du bon sens, de l'ordre et de la raison, on le sait, ne laisse pas d'être ironique et ses pages souvent polémiques recèlent une glose subtile de la voyance poétique à l'œuvre dans le premier opus.

Pages : 25 à 33

Revue : [Cahiers Lautréamont](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406110736

ISBN : 978-2-406-11073-6

ISSN : 2607-754X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11073-6.p.0025

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/11/2020

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Lautréamont, Ducasse, *Poésies*, Rêve, Surnaturel, Ironie, Voyance

[Afficher en ligne](#)