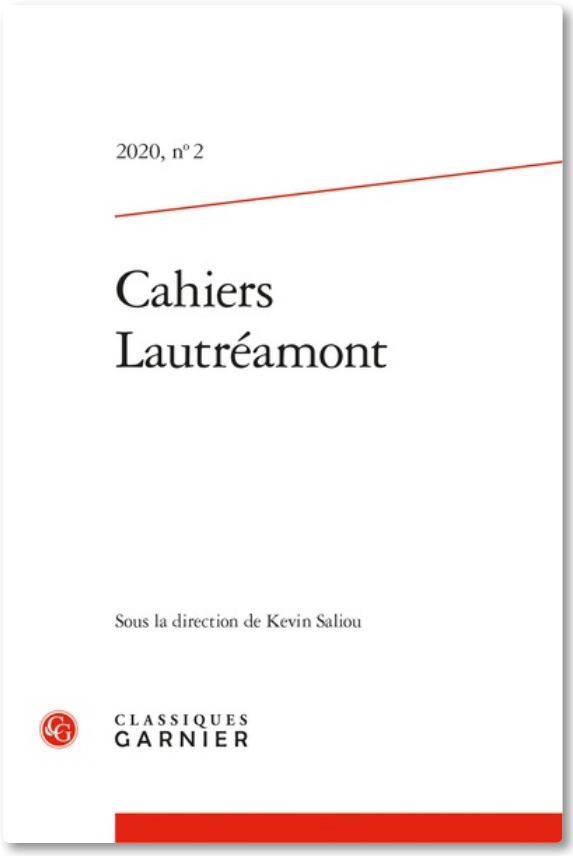

Le Cinquième Portrait d’Isidore Ducasse

Type de publication : Article de revue

Revue : Cahiers Lautréamont
2020, n° 2. varia

Auteur : Saliou (Kevin)

Résumé : Kevin Saliou présente plusieurs faux portraits d’Isidore Ducasse et s’arrête en particulier sur celui qu’Henri Fermin retrouva à Saint-Enogat, près de Dinard, où Albert Lacroix avait fait des investissements immobiliers. Cette photographie, très rare mais non authentique, est peu connue des lecteurs.

Pages : 167 à 175

Revue : Cahiers Lautréamont

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406110736

ISBN : 978-2-406-11073-6

ISSN : 2607-754X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11073-6.p.0167

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/11/2020

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Lautréamont, Isidore Ducasse, Maldoror, Lacroix, Saint-Enogat, photographie, portrait.

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier