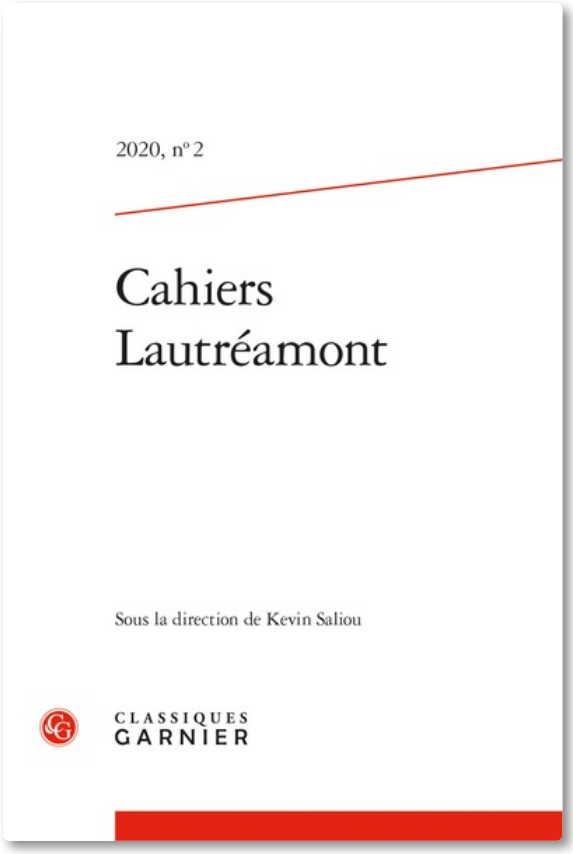

Grues, lampes à huile et bassins d'argent

De Sylvain Maréchal à Isidore Ducasse

Type de publication : Article de revue

Revue : Cahiers Lautréamont
2020, n° 2. varia

Auteur : Lerouge (Siméon)

Résumé : À partir d'une citation des *Chants de Maldoror* tirée de la première strophe du chant II, cet article propose une source probable de cette phrase qu'il faudrait aller chercher dans un ouvrage de la fin du XVIII^{e} siècle, *Les Antiquités d'Herculanum*, écrit par Sylvain Maréchal.

Pages : 123 à 127

Revue : Cahiers Lautréamont

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406110736

ISBN : 978-2-406-11073-6

ISSN : 2607-754X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11073-6.p.0123

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/11/2020

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Sylvain Maréchal, Isidore Ducasse, bassin d'argent, boules d'ivoire, Lautréamont, Maldoror, *Antiquités d'Herculanu*m, génétique, intertextualité

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier