



Isidore Ducasse, pédéraste incompréhensibiliste ?

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Lautréamont](#)
2019 - Nouvelle série, n° 1. varia

Auteur : Saliou (Kevin)

Résumé : Kevin Saliou s'intéresse à l'homosexualité, supposée ou avérée, d'Isidore Ducasse. Que signifiait être homosexuel sous le Second Empire ? Comment pouvait-on vivre sa marginalité dans une société répressive ? Paris permettait à une communauté de se réunir dans certains lieux clés, qui figurent tous dans le Chant sixième et appellent peut-être à une relecture des pérégrinations de Mervyn et de Maldoror.

Pages : 197 à 226

Revue : [Cahiers Lautréamont](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406098126

ISBN : 978-2-406-09812-6

ISSN : 2607-754X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09812-6.p.0197

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 05/11/2019

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Lautréamont, Isidore Ducasse, Maldoror, homosexualité, pédéraste, André Tardieu, Félix Carlier, Louis Canler, Second Empire, sociologie, histoire littéraire, Mervyn

[Afficher en ligne](#)