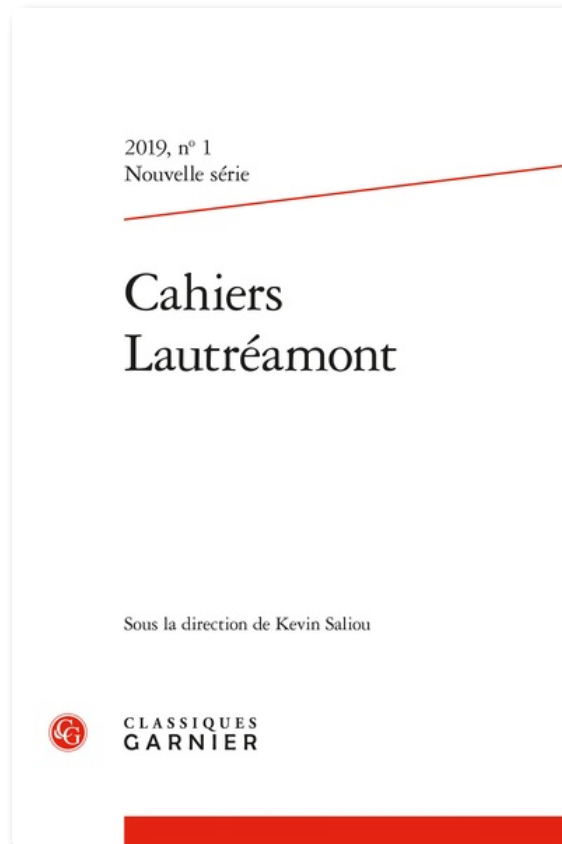




Ducasse, lecteur de Théodore Pavie

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Lautréamont](#)
2019 – Nouvelle série, n° 1. varia

Auteur : Lerouge (Siméon)

Résumé : L'enjeu de cet article est de parvenir à lire et décrypter la troisième strophe du chant IV des *Chants de Maldoror*, à la lumière inédite d'une nouvelle de Théodore Pavie, auteur romantique et orientaliste français contemporain d'Isidore Ducasse, *Une chasse aux nègres-marrons*.

Pages : 153 à 163

Revue : [Cahiers Lautréamont](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406098126

ISBN : 978-2-406-09812-6

ISSN : 2607-754X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09812-6.p.0153

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 05/11/2019

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Isidore Ducasse, Lautréamont, Maldoror, nègre, marron, Théodore Pavie, chant III, inspiration, génétique

Article de revue : [Précédent](#) 12/28 [Suivant](#)