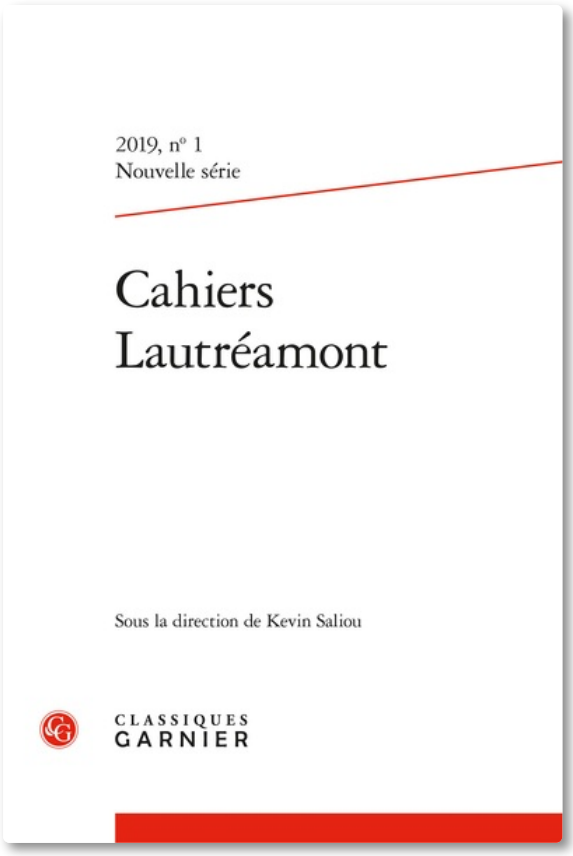


# Anecdote surréaliste de première importance

Type de publication : Article de revue

Revue : Cahiers Lautréamont
2019 – Nouvelle série, n° 1. varia

Auteur : Saliou (Kevin)

Résumé : Cette lettre inédite de Claudie Fourneau témoigne d’une soirée aux Ballets russes perturbée par l’action des surréalistes, et au cours de laquelle Isidore Ducasse joua un rôle surprenant.

Pages : 251 à 252

Revue : Cahiers Lautréamont

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406098126

ISBN : 978-2-406-09812-6

ISSN : 2607-754X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09812-6.p.0251

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 05/11/2019

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Lautréamont, Isidore Ducasse, Maldoror, surréalistes, Ballets russes, Claudie Fourneau

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier