



CLASSIQUES  
GARNIER

« Abréviations », *Cahiers Jean Giraudoux*, n° 50, 2022, *Jean Giraudoux et son temps. Cahier du cinquantenaire*, p. 11-11

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14322-2.p.0011](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14322-2.p.0011)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2022. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## ABRÉVIATIONS

Certaines œuvres de Jean Giraudoux étant de nombreuses fois citées, leurs titres seront abrégés de la façon suivante :

<i>CJG</i>	<i>Cahiers Jean Giraudoux</i> , n° 1 à 32, Paris, Grasset, 1971-2004. <i>Cahiers Jean Giraudoux</i> , n° 33 à 43, Clermont-Ferrand, Presses de l'Université Blaise Pascal, 2005-2015. <i>Cahiers Jean Giraudoux</i> , n° 44 à 49, Classiques Garnier, 2016-2021.
<i>DJG I</i> et <i>DJG II</i>	<i>Dictionnaire Jean Giraudoux</i> , en deux volumes, dir. André Job et Sylviane Coyault, collaboration de P. d'Almeida, Champion, 2018.
<i>EAT I</i>	<i>Essais, articles, récits et témoignages</i> , volume I « D'une guerre à l'autre », dir. Yves Landerouin, Classiques Garnier, 2020.
<i>EAT II</i>	<i>Essais, articles, récits et témoignages</i> , volume II « Textes critiques et politiques », dir. Yves Landerouin, Classiques Garnier, 2022.
<i>ORC I</i>	<i>Œuvres Romanesques Complètes</i> , vol. 1, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1990.
<i>ORC II</i>	<i>Œuvres Romanesques Complètes</i> , vol. 2, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1994.
<i>CE</i>	<i>Choix des Élués</i>
<i>TC</i>	<i>Théâtre complet</i> , Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1982.
<i>PPSP</i>	<i>De Pleins Pouvoirs à Sans Pouvoirs</i> , Paris, Julliard, 1994.