



***Les Anges du péché* de Jean Giraudoux**

Un état de la question

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Jean Giraudoux](#) [Jean Giraudoux et le cinéma](#)
2021, n° 49. varia

Auteur : Pedrazzini (MariaCristina)

Résumé : Cet article est un état de la question du film *Les Anges du péché* de J. Giraudoux à partir de 1943, réalisé grâce au recueil de presse conservé à la BnF, aux résultats d'une recherche menée sur plusieurs sites. Il se divise en trois parties : Le recueil de presse (anonyme) de 1943 ; le Supplément au recueil de presse, réunissant les articles qui n'y étaient pas collectés ; dans l'après-guerre (jusqu'à 2020). Un graphique final illustre la fréquence du titre dans la presse de 1943 à 2020.

Pages : 217 à 235

Revue : [Cahiers Jean Giraudoux](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406126133

ISBN : 978-2-406-12613-3

ISSN : 2552-1004

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12613-3.p.0217

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/12/2021

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Giraudoux, Les Anges du péché, presse, cinéma, dialogue, style

[Afficher en ligne](#)