



CLASSIQUES
GARNIER

« Bibliographie 2018-2019 », *Cahiers Jean Giraudoux*, n° 47, 2019,
Giraudoux à la scène hier et aujourd'hui, p. 281-282

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09818-8.p.0281](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09818-8.p.0281)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2019. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE 2018-2019

- D'ALMEIDA, Pierre, « Exilé dans sa propre patrie. Jean Giraudoux 1939-1944 », dans *CJG* n° 46, *Giraudoux dans la guerre : la Seconde Guerre mondiale*, dir. Brémond Mireille et Patierno Alvio, Paris, Classiques Garnier, 2018.
- D'ALMEIDA, Pierre, « Les deux sœurs : guerre et poésie dans l'œuvre de Giraudoux », dans *CJG* n° 46, *Giraudoux dans la guerre : la Seconde Guerre mondiale*, dir. Brémond Mireille et Patierno Alvio, Paris, Classiques Garnier, 2018.
- D'ALMEIDA, Pierre, compte rendu de *Giraudoux* de Jacqueline Blancart-Cassou, dans *CJG* n° 46, *Giraudoux dans la guerre : la Seconde Guerre mondiale*, dir. Brémond Mireille et Patierno Alvio, Paris, Classiques Garnier, 2018.
- BERNE, Mauricette, et TEISSIER Guy, « “Vers la liberté et le refus de la défaite”. Lettres d'exil de Jean-Pierre Giraudoux, 1940-1942 », dans *CJG* n° 46, *Giraudoux dans la guerre : la Seconde Guerre mondiale*, dir. Brémond Mireille et Patierno Alvio, Paris, Classiques Garnier, 2018.
- BESNARD, Annie, « Pièces à conviction ? », dans *CJG* n° 46, *Giraudoux dans la guerre : la Seconde Guerre mondiale*, dir. Brémond Mireille et Patierno Alvio, Paris, Classiques Garnier, 2018.
- « Bibliographie sur Giraudoux et la guerre », dans *CJG* n° 46, *Giraudoux dans la guerre : la Seconde Guerre mondiale*, dir. Brémond Mireille et Patierno Alvio, Paris, Classiques Garnier, 2018.
- BODY, Jacques, Compte-rendu du *Dictionnaire Jean Giraudoux*, publié sous la direction d'André Job et Sylviane Coyault, dans *CJG* n° 46, *Giraudoux dans la guerre : la Seconde Guerre mondiale*, dir. Brémond Mireille et Patierno Alvio, Paris, Classiques Garnier, 2018.
- BOMBARD, Françoise, « Images et figures de la guerre dans le théâtre de Jean Giraudoux », dans *CJG* n° 46, *Giraudoux dans la guerre : la Seconde Guerre mondiale*, dir. Brémond Mireille et Patierno Alvio, Paris, Classiques Garnier, 2018.
- BRANCOURT Vincent, « Giraudoux, juge des romantiques français. L'écrivain et la crise de la nation », dans *Romantisme*, 2018/4 (n° 182).
- BRANCOURT, Vincent, « Vaincre la guerre, voir la paix. L'allégorie de la paix dans *Combat avec l'ange* et sa reprise dans *La guerre de Troie n'aura pas lieu* »,

- dans *CJG* n°46, *Giraudoux dans la guerre : la Seconde Guerre mondiale*, dir. Brémont Mireille et Patierno Alvio, Paris, Classiques Garnier, 2018.
- BRÉMONT, Mireille, « Quatre pages manuscrites sur le Commissariat à l'Information (BnF NAF 25 404) », dans *CJG* n°46, *Giraudoux dans la guerre : la Seconde Guerre mondiale*, dir. Brémont Mireille et Patierno Alvio, Paris, Classiques Garnier, 2018.
- BRÉMONT, Mireille, « Pièces à conviction ? Suite... », dans *CJG* n°46, *Giraudoux dans la guerre : la Seconde Guerre mondiale*, dir. Brémont Mireille et Patierno Alvio, Paris, Classiques Garnier, 2018.
- BRÉMONT, Mireille et D'ALMEIDA, Pierre, « Chronologie succincte », dans *CJG* n°46, *Giraudoux dans la guerre : la Seconde Guerre mondiale*, dir. Brémont Mireille et Patierno Alvio, Paris, Classiques Garnier, 2018.
- CURATOLO, Bruno, « Giraudoux, top secret », dans *CJG* n°46, *Giraudoux dans la guerre : la Seconde Guerre mondiale*, dir. Brémont Mireille et Patierno Alvio, Paris, Classiques Garnier, 2018.
- « Extrait d'une lettre de Maurice Barthélémy à André Beucler », dans *CJG* n°46, *Giraudoux dans la guerre : la Seconde Guerre mondiale*, dir. Brémont Mireille et Patierno Alvio, Paris, Classiques Garnier, 2018.
- GIRAUDOUX, Jean-Pierre, « Aux pères des jeunes qui ont pu rallier le Général de Gaulle », dans *CJG* n°46, *Giraudoux dans la guerre : la Seconde Guerre mondiale*, dir. Brémont Mireille et Patierno Alvio, Paris, Classiques Garnier, 2018.
- GUINLE, Françoise-Isabelle, « Le syndrome d'Électre. Périple mémoriel à la défense de Giraudoux », dans *CJG* n°46, *Giraudoux dans la guerre : la Seconde Guerre mondiale*, dir. Brémont Mireille et Patierno Alvio, Paris, Classiques Garnier, 2018.
- « Hommages à la mort de Giraudoux », dans *CJG* n°46, *Giraudoux dans la guerre : la Seconde Guerre mondiale*, dir. Brémont Mireille et Patierno Alvio, Paris, Classiques Garnier, 2018.
- LINDEN, Susan H., « Jean Giraudoux, itinéraires 1936 et 1939 », dans *CJG* n°46, *Giraudoux dans la guerre : la Seconde Guerre mondiale*, dir. Brémont Mireille et Patierno Alvio, Paris, Classiques Garnier, 2018.
- PATIerno, Alvio, « Électre ou le théâtre d'une dramaturgie guerrière », dans *CJG* n°46, *Giraudoux dans la guerre : la Seconde Guerre mondiale*, dir. Brémont Mireille et Patierno Alvio, Paris, Classiques Garnier, 2018.
- VICTOR, Lucien, « La guerre de Troie aura toujours lieu. Et toutes les autres aussi », dans *CJG* n°46, *Giraudoux dans la guerre : la Seconde Guerre mondiale*, dir. Brémont Mireille et Patierno Alvio, Paris, Classiques Garnier, 2018.