



CLASSIQUES
GARNIER

« Abréviations », *Cahiers Jean Giraudoux*, n° 47, 2019, *Giraudoux à la scène hier et aujourd'hui*, p. 11-11

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09818-8.p.0011](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09818-8.p.0011)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2019. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ABRÉVIATIONS

Certaines œuvres de Jean Giraudoux étant de nombreuses fois citées, elles seront abrégées de la façon suivante :

- CJG* *Cahiers Jean Giraudoux*, n° 1 à 32, Paris, Grasset, 1971-2004
Cahiers Jean Giraudoux, n° 33 à 43, Clermont-Ferrand, Presses de l'Université Blaise Pascal, 2005-2015
Cahiers Jean Giraudoux, n° 44, Classiques Garnier, 2016
- ORC I* *Œuvres Romanesques Complètes*, vol. 1, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1990
- ORC II* *Œuvres Romanesques Complètes*, vol. 2, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1994
- TC* *Théâtre complet*, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1982
- Él* *Électre*, dans *Théâtre complet*, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1982
- A38* *Amphitryon 38*, dans *Théâtre complet*, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1982
- GT* *La guerre de Troie n'aura pas lieu*, dans *Théâtre complet*, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1982