



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *Cahiers Jean Giraudoux*, n° 45, 2017, I - *Giraudoux dans la guerre : 1914-1918*, p. 7-9

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-07266-9.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-07266-9.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2017. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOMMAIRE

Abréviations	11
Liste des écrits de Giraudoux sur la guerre	13
Alvio PATIERNO et Mireille BRÉMOND	
Avant-propos. Comment parler de la guerre sans la raconter	15

HISTOIRE ET DOCUMENTS

Jean-Marie LE GUEVELLOU	
Des mots contre les morts.	
La Grande Guerre au prisme de Jean Giraudoux	23
Mireille BRÉMOND	
1914-1915. Quelques lettres de Jean et d'Alexandre Giraudoux . . .	39
Pensiri CHAROENPOTE	
Le « Retour d'Alsace » de Jean Giraudoux.	
À la lumière d'une édition critique	59
Jacques BODY	
Giraudoux, l'Allemagne, la guerre, la paix	85
Jean GIRAUDOUX	
Journal de campagne	91
Jean GIRAUDOUX	
Petit carnet noir, <i>BnF</i> (NAF 25423)	99

Guy TEISSIER et Mireille BRÉMOND (traduction)	
L'armée portugaise	103

ÉTUDES

<p>Annie BESNARD Écrire la mort sur les champs de bataille de la Grande Guerre. Giraudoux et quelques-uns de ses contemporains</p>	109
<p>Frédéric ROUSSILLE « Mort de Ségaux, mort de Drigeard », une parole dans la guerre</p>	129
<p>Annalisa LOMBARDI <i>Adorable Cléo</i> ou la guerre en tant que fiction</p>	149
<p>Lucien VICTOR Quelques remarques sur <i>Adorable Cléo</i> et <i>Amica America</i>. L'invention d'une écriture</p>	165
<p>MariaCristina PEDRAZZINI La nomination à l'épreuve de la Grande Guerre dans <i>Lectures pour une ombre, Amica America</i> et <i>Adorable Cléo</i></p>	183
<p>Anne-Marie PRÉVOT <i>Carnet des Dardanelles</i> et « Dardanelles », entre échos et métamorphoses</p>	201
<p>Pierre D'ALMEIDA Le pays où la mort n'existe pas</p>	213

INTERLUDE

Mireille BRÉMOND et Guy TEISSIER « Nuit à Châteauroux ». Version dialoguée	231
Chroniques de Giralducie	263
Bibliographie 2016-2017	267
Académie Giraudoux. <i>Association loi 1901</i>	271
Résumés/ <i>Abstracts</i>	273