



Des mots contre les morts

La Grande Guerre au prisme de Jean Giraudoux

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Jean Giraudoux](#)
2017, n° 45. I - Giraudoux dans la guerre : 1914-1918

Auteur : Le Guevellou (Jean-Marie)

Résumé : Jean Giraudoux (1882-1944) est un écrivain mondain, germanophile et raffiné lorsque la Grande Guerre le happe dans son absurdité et son atrocité : il ne va pas nier pourtant l'aimer, cette guerre, et, combattant héroïque en Alsace puis dans les Dardanelles, instructeur militaire aux États-Unis, il en livrera dans *Lectures pour une ombre*, *Adorable Clio* et *Amica America* une vision poétique tout à fait exceptionnelle, jugulant l'horreur par la beauté des mots.

Pages : 23 à 37

Revue : [Cahiers Jean Giraudoux](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406072669

ISBN : 978-2-406-07266-9

ISSN : 2552-1004

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07266-9.p.0023

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/11/2017

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)