



## ***Carnet des Dardanelles* et « Dardanelles », entre échos et métamorphoses**

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Jean Giraudoux](#)  
2017, n° 45. I - Giraudoux dans la guerre : 1914-1918

Auteur : Prévot (Anne-Marie)

Résumé : L'étude comparative de *Carnet des Dardanelles* et de « Dardanelles » offre un éclairage significatif sur la genèse d'une écriture qui manifeste toujours un dé-placement vers l'insolite, l'inouï. Cette étude consacre l'éloignement de l'horizon d'attente d'une écriture de la guerre où l'ombre réduit la lumière au silence, où le pathétique et l'émotion ne laissent pas de place à l'efficacité de l'étrange et de la distanciation que le langage paradoxalement jubilatoire de Giraudoux fait émerger.

Pages : 201 à 212

Revue : [Cahiers Jean Giraudoux](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406072669

ISBN : 978-2-406-07266-9

ISSN : 2552-1004

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07266-9.p.0201

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/11/2017

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)