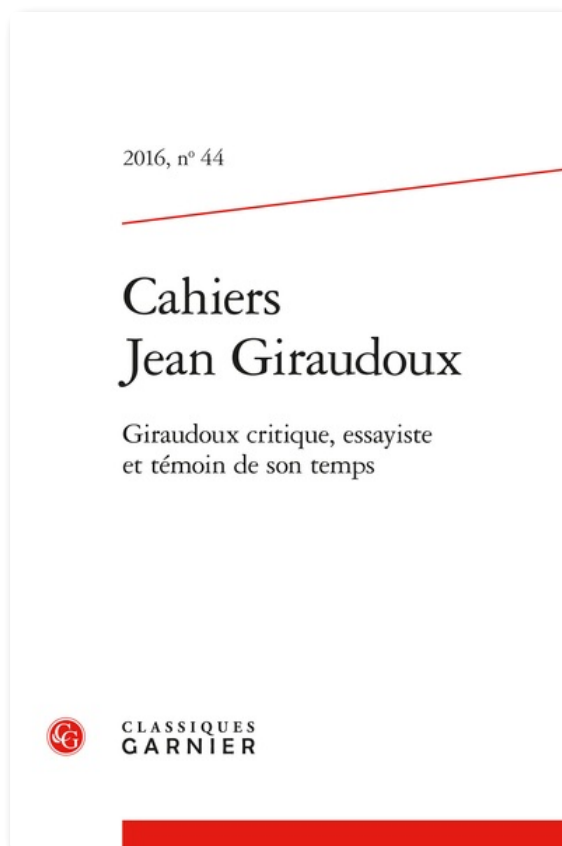




Le grand saut : de Jean Giraudoux à Maylis de Kerangal

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Jean Giraudoux](#)

[2016, n° 44. Giraudoux critique, essayiste et témoin de son temps](#)

Auteur : Lépron (Myriam)

Résumé : Aux deux bouts du siècle, Giraudoux et Kerangal écrivent des textes sur le sport. La teneur des propos diffère, mais des traits communs se dessinent : lien entre politique et sport, évocation des records et stars du moment. Surtout, les corps sportifs se retrouvent dans les romans *Aventures de Jérôme Bardini* de Giraudoux et *Corniche Kennedy* de Kerangal. Chaque fois, il s'agit de plongeon féminin : expérience sportive, érotique, mystique... renseignant sur le statut de la femme à chaque époque.

Pages : 167 à 178

Revue : [Cahiers Jean Giraudoux](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406063759

ISBN : 978-2-406-06375-9

ISSN : 2552-1004

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06375-9.p.0167

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/12/2016

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)