



La « race française » dans *Pleins Pouvoirs* : une autre lecture

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Jean Giraudoux](#)
2016, n° 44. Giraudoux critique, essayiste et témoin de son temps

Auteur : Jauer (Annick)

Résumé : Si, dans *Pleins Pouvoirs*, l'usage que fait l'écrivain du terme « race » pour parler des Français peut sembler à certains moments se rapprocher d'une conception « biologique » de la notion, c'est parce que ce texte fait apparaître une perception obsédante de l'individu en tant que corps. Et cette obsession est elle-même liée au traumatisme de la première guerre mondiale.

Pages : 425 à 437

Revue : [Cahiers Jean Giraudoux](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406063759

ISBN : 978-2-406-06375-9

ISSN : 2552-1004

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06375-9.p.0425

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/12/2016

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)