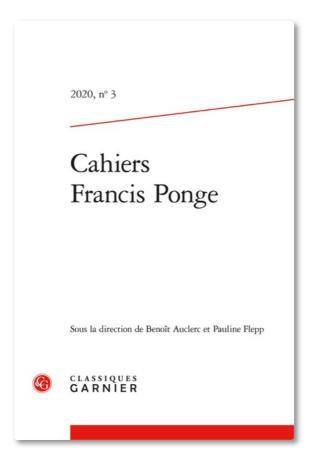
## Classiques Garnier

## Revues > Littératures > Cahiers Francis Ponge



## Francis Ponge, variations sur le tournage de *L'Abricot bien tempéré*

Type de publication : Article de revue

Revue: Cahiers Francis Ponge

2020, n° 3. L'écrivain, l'artiste et leurs gestes

Auteur: Samson (Pierre)

Résumé : Pierre Samson livre, par ces variations sur le tournage de *L'Abricot bien tempéré*, tout autant un compte-rendu du tournage du documentaire de 1967 qu'un hommage à l'écrivain et à l'homme que fut Francis Ponge.

Pages: 139 à 140

Revue: Cahiers Francis Ponge

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406108832

ISBN: 978-2-406-10883-2

ISSN: 2592-6829

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-10883-2.p.0139

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/09/2020

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Francis Ponge, télévision, réception, Abricot, Mas des Vergers

Afficher en ligne