



## À propos des deux films sur Ponge...

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Francis Ponge](#)  
2020, n° 3. L'écrivain, l'artiste et leurs gestes

Auteur : Roumette (Sylvain)

Résumé : Ce texte permet de retracer la genèse des deux films de Pierre Samson et Sylvain Roumette tournés au Mas des Vergers en 1967, dans le cadre d'une série d'initiation à la littérature contemporaine de la Radio Télévision Scolaire. Il comporte le texte de présentation du projet, tel qu'il fut rédigé en 1967, ainsi que le canevas de l'entretien.

Pages : 131 à 135

Revue : [Cahiers Francis Ponge](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406108832

ISBN : 978-2-406-10883-2

ISSN : 2592-6829

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10883-2.p.0131

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/09/2020

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Francis Ponge, télévision, documentaire, Pierre Samson, Sylvain Roumette

[Afficher en ligne](#)