



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *Cahiers Francis Ponge*, n° 2, 2019, *Ponge dans le paysage littéraire contemporain, correspondances*, p. 7-9

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09860-7.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09860-7.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2019. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOMMAIRE

AVANT-PROPOS / FOREWORD

Benoît AUCLERC et Pauline FLEPP Introduction / <i>Introduction</i>	13
---	----

ARCHIVES / ARCHIVES

Benoît AUCLERC Ponge et « Fautrier à la Vallée-aux-Loups » / <i>Ponge and « Fautrier à la Vallée-aux-Loups »</i>	17
Francis PONGE Fautrier à la Vallée-aux-Loups	21
Pauline FLEPP Francis Ponge et l'aventure <i>Action</i> / <i>Francis Ponge and the Action adventure</i>	23
Francis PONGE « Faut-il brûler Kafka ? »	49

DOSSIER / *SPECIAL REPORT*

PRÉSENCES ET ABSENCES DE PONGE
 DANS LE PAYSAGE LITTÉRAIRE CONTEMPORAIN /
PONGE'S PRESENCES AND ABSENCES
IN THE CONTEMPORARY LITERARY LANDSCAPE

Benoît AUCLERC	
Présentation / <i>Introduction</i>	95
Benoît AUCLERC	
Ponge modèles 2019 / <i>2019 Ponge models</i>	97
Luigi MAGNO	
Ponge dans le paysage poétique italien de l'extrême contemporain / <i>Ponge in the Italian poetic landscape of today</i>	125

ATELIER CONTEMPORAIN /
CONTEMPORARY WORKSHOP

Joël BAQUÉ	
Ponge au loin / <i>Ponge from afar</i>	147

DOSSIER / *SPECIAL REPORT*CORRESPONDANCES / *CORRESPONDENCE*

Pauline FLEPP	
Présentation / <i>Introduction</i>	155

Michèle GORENC

La correspondance Francis Ponge – Marcel Spada

(1959-1988). Première approche /

The correspondence between Ponge and Spada.

An initial review (1959–1988) 159

Marie DOGA

Francis Ponge et ses éditeurs. Spécificités de la division du

travail dans la production et la diffusion des œuvres littéraires /

Francis Ponge and his publishers. Characteristics of the dissemination

of work in the production and distribution of literary works 183

ACTUALITÉS / CURRENT AFFAIRS

Actualités de l'œuvre / *Ponge's work in the news* 207

Bibliographie 2018-2019 / *Bibliography* 209

Vie de l'association / *Association activities* 213

Résumés/*Abstracts* 223