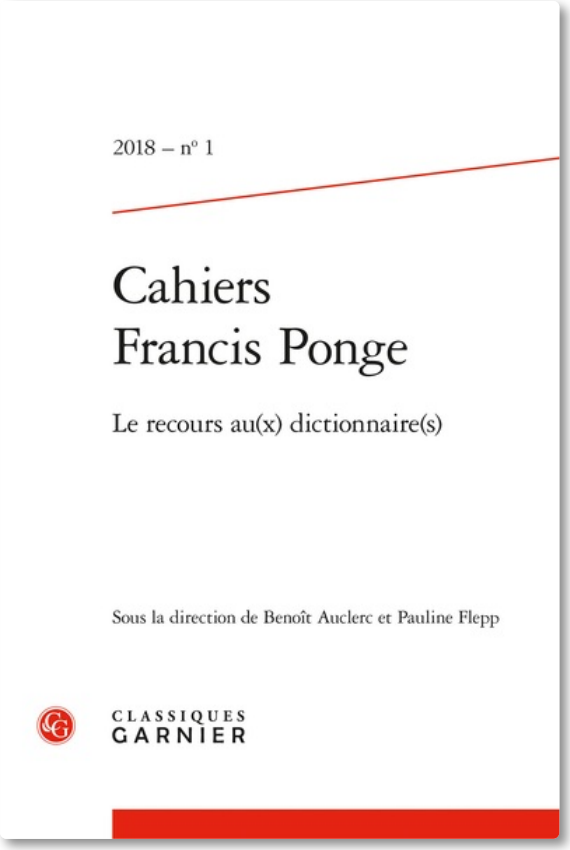

Littérature

Type de publication : Article de revue

Revue : Cahiers Francis Ponge
2018, n° 1. Le recours au(x) dictionnaire(s)

Auteur : Gleize (Jean-Marie)

Résumé : Le rapport au dictionnaire est ici envisagé selon le mot de Georges Perros, « Littréature », tant le *Littré*, dictionnaire par excellence pour Ponge, est un outil, un « trésor » où trouver les ressources de la langue, et un modèle formel, un modèle d'écriture – la « logoscopie » de Ponge se traduisant d'abord par une enquête dans le lexique, auquel il identifie la langue même. En cela, le dictionnaire participe de la tentative pour réélaborer ce qu'on pourra un jour appeler « légitimement » *poésie* – ou tout autrement.

Pages : 53 à 63

Revue : Cahiers Francis Ponge

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406079361

ISBN : 978-2-406-07936-1

ISSN : 2592-6829

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07936-1.p.0053

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/06/2018

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier