

[Revue](#) > [Littératures](#) > [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)



En sortant de l'« École lyonnaise »

Enquête sur la création et les implications intellectuelles et idéologiques d'une catégorie littéraire

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)
2023 - 2, n° 46. varia

Auteur : Rajchenbach (Élise)

Résumé : Dans le champ des études seiziémistes, la persistance de l'appellation d'« école lyonnaise » rend compte de la difficulté à se départir des catégories littéraires, tout simplement parce qu'elles sont pratiques. L'article revient sur la genèse de cette catégorie discutable : il s'agira d'interroger, à travers ce cas particulier, les fondements méthodologiques, historiques et idéologiques qui orientent la lecture de l'histoire littéraire comme une succession ou une coexistence de « mouvements ».

Pages : 391 à 412

Revue : [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406164975

ISBN : 978-2-406-16497-5

ISSN : 2273-0893

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16497-5.p.0391

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/02/2024

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : École lyonnaise, histoire littéraire, mouvement littéraire, Pléiade, Maurice Scève

[Afficher en ligne](#)