



Modalités et enjeux de la polémique dans les sonnets « Contre les ministres de la nouvelle opinion » d'Étienne Jodelle

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)

2023 - 1, n° 45. varia

Auteur : Buron (Emmanuel)

Résumé : Cet article montre que les trente-six sonnets *Contre les ministres de la nouvelle opinion* d'Étienne Jodelle ont été écrits au fil de la décennie 1560, et que la série trouve son unité dans une mise en cause des « ministres », terme sous lequel Jodelle englobe tous les intellectuels protestants : il écarte ainsi toute motivation religieuse, et dénonce le calvinisme comme une idéologie, discours trompeur dont la guerre civile est à la fois l'effet et le but.

Pages : 145 à 173

Revue : [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406151418

ISBN : 978-2-406-15141-8

ISSN : 2273-0893

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15141-8.p.0145

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/08/2023

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : guerres de Religion, polémique anti-protestante, ministres, publication et réception

[Afficher en ligne](#)