



Secret et publicité diplomatiques dans les *Mémoires* de Marguerite de Valois

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)
2022 - 2, n° 44. varia

Auteur : Trotot (Caroline)

Résumé : En 1577, Marguerite de Valois se rend en Flandres pour négocier secrètement pour François d'Alençon une alliance contre les Espagnols. Le récit des *Mémoires* reproduit les leurre de l'usage diplomatique de la parole jouant de la dissimulation et de la démonstration, donnant à entrevoir les interactions complexes entre l'intériorité et l'extérieur. Les *Mémoires* fabriquent ainsi une place pour la représentation de la conscience politique des femmes modernes.

Pages : 423 à 440

Revue : [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406146377

ISBN : 978-2-406-14637-7

ISSN : 2273-0893

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14637-7.p.0423

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/03/2023

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : mémoires, Marguerite de Valois, subjectivité, genre (*gender*), diplomatie, prudence, politique, écriture de l'histoire, Flandres, dissimulation

[Afficher en ligne](#)