



Le roman en France entre 1470 et 1530

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)

2022 - 2, n° 44. varia

Auteur : Cappello (Sergio)

Résumé : L'étude se propose d'examiner la situation du roman imprimé en langue française entre 1470 et 1530 en prenant en considération le rôle des imprimeurs, des libraires et des éditeurs dans la définition des articulations internes et des frontières du genre romanesque et dans les transformations et les innovations qui déterminent son évolution et plus particulièrement sa transition d'une configuration « gothique » à une configuration « renaissante ».

Pages : 183 à 207

Revue : [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406146377

ISBN : 978-2-406-14637-7

ISSN : 2273-0893

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14637-7.p.0183

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/03/2023

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : roman, imprimerie, libraires-imprimeurs, genres littéraires, XVI^e siècle

[Afficher en ligne](#)