



Éduquer les dames, construire le poète

Le Doctrinal des princesses et nobles dames de Jean Marot

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)
2020 - 2, n° 40. varia

Auteur : Doudet (Estelle)

Résumé : *Le Doctrinal des princesses et nobles dames* ouvre le Recueil de Jean Marot publié en 1533. Pourquoi une place aussi significative a-t-elle été accordée à un manuel versifié de bonne conduite à l'intention des femmes de cour ? Cet article étudie ce texte peu connu dans la perspective d'un genre, le doctrinal des dames, illustré au XVe siècle par Christine de Pizan. Il vise à cerner les formes d'auctorialité que l'écriture du féminin a permis à Jean Marot de revendiquer.

Pages : 23 à 38

Revue : [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406112631

ISBN : 978-2-406-11263-1

ISSN : 2273-0893

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11263-1.p.0023

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/01/2021

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : poésie, cour de France, lectrices, traité d'éducation, Christine de Pizan

[Afficher en ligne](#)