



Transmettre l'histoire de *Floire et Blanchefleur* en France au XVI^e siècle

Positionnement sur le marché éditorial et stratégies de publication

Revue : [Cahiers de recherches médiévales et humanistes / Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)

2019 - 2, n° 38. varia

Array

Array

Résumé : La diffusion du récit de Floire et Blanchefleur dans l'espace francophone au cours de la deuxième partie du XVI^e siècle fait coexister deux traditions européennes : la traduction d'Adrien Sevin du *Filocolo* de Boccace et la traduction de Jacques Vincent d'une prose espagnole anonyme de la fin du XVe siècle. L'article examine les procédés éditoriaux (péritextes, mise en page, rééditions) qui assurent le positionnement de ces deux versions du récit auprès de ses nouveaux lecteurs.

Nombre de pages : 483

ISBN : 978-2-406-10454-4

ISSN : 2273-0893

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10454-4.p.0319

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Adrien Sevin, Jacques Vincent, traduction, édition, publics

[Afficher en ligne](#)