

[Revue](#) > [Littératures](#) > [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)



The “Un-publication” of *Floris and Blancheflour* in Early-Modern England

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers de recherches médiévales et humanistes / Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)
2019 – 2, n° 38. varia

Auteur : Tether (Leah)

Résumé : Le roman moyen-anglais *Floris and Blancheflour* est conservé dans quatre manuscrits médiévaux, dont le célèbre ms. d'Auchinleck. La présence du texte dans des volumes tels qu'Auchinleck et sa publication à travers l'Europe jusqu'au XVI^e siècle confirment le succès commercial durable du récit. Cependant, aucun imprimeur anglais ne l'a publié. Cette étude explore les raisons pour lesquelles le jeune secteur de l'édition anglophone a mis de côté ce « coup éditorial ».

Pages : 367 à 386

Revue : [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406104544

ISBN : 978-2-406-10454-4

ISSN : 2273-0893

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10454-4.p.0367

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/04/2020

Périodicité : Semestrielle

Langue : Anglais

Mots-clés : Floris and Blanche flour, manuscrits, édition, non-publication, Auchinleck

[Afficher en ligne](#)